

Департамент образования города Москвы
Центральное окружное управление образования
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 2054»
(ГБОУ Школа № 2054)



Директор Бородина И.Ю. (Бородина И.Ю.)

«Согласовано»
Зам. директора по ВР
Н.Ю. Красовская Н.Ю.

Образовательная программа

дополнительного образования
«Мастерство с русской
народной вязью»

Возраст обучающихся — 8-9
Срок реализации программы — 1

Форма организации- кругов

Педагог дополнительного образования-
Чечигова А. В.

г.Москва

Рабочая программа дополнительного образования «Знакомство с русским народным творчеством» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и реализуется в рамках общекультурного направления развития личности. Программа рассчитана на один год обучения.

Структура программы предусматривает поэтапное знакомство детей с русским народным творчеством и культурой. В программе даны темы занятий, их программное содержание, перечень материалов, необходимых для занятий.

Актуальность разработки программы.

Народная культура – это многовековой концентрированный опыт народа, материализованный в предметах искусства, труда и быта. Это традиции, обряды, обычаи. Это мировоззренческие, нравственные и этические ценности, определяющие лицо нации, ее самобытность, уникальность, социальную и духовную особенность.

Однако в силу многих причин большая часть духовного наследия и предметов материальной народной культуры оказались утрачены. Создается критическая ситуация, при которой мы можем через некоторое время лишить современное и последующее поколение ценнейшего достояния народной художественной культуры и разрушить духовную связь современников с культурными традициями и творческим опытом прошлых поколений.

Общество без традиций также невозможно как общество без культуры. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину – задача особенно актуальная сегодня, не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

Цель программы.

Необходимо глубже ознакомить занимающихся с русским народным творчеством, историей развития нашей страны, ее культурой, обычаями.

Задачи:

- формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;
- развивать способность воспринимать, анализировать произведения русского фольклора. Учить выражать, обогащать словарный запас.
- формировать общую культуру занимающихся;
- удовлетворить индивидуальные потребности занимающихся в художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- прививать трудовые навыки, обучать основам ручного труда, продуктивной деятельности;
- создавать условия для восприятия целостной картины мира, осознание своей этнической принадлежности, воспитание толерантности.

В основы программы положены следующие принципы:

- учет возрастных особенностей детей при отборе содержания;
- принцип комфортности образовательной среды;
- уважение личности каждого ребенка.

Принципы организации совместной деятельности воспитателя и детей:

- желание ребенка посещать занятия кружка;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- наглядность, доступность и мера;

- систематичность и последовательность.

Режим занятий по программе:

Общее количество часов: 36 часов в год.

Количество часов и занятий в неделю – 1 час в неделю.

Периодичность занятий – занятия проводятся во второй половине дня по пятницам на протяжении учебного года.

Методику занятий следует направить на решение основных задач. Виды занятий могут быть разнообразными: рассказ, презентация, экскурсии, творческие работы /спектакль, поделки, рисунки детей/.

Приоритетами данной программы стали:

- окружающие предметы, которые пробуждают душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям понять, что они часть великого народа;
- важно познакомить детей с народным прикладным искусством, зодчеством. Особое внимание в программе уделить знакомству с декоративной народной росписью, народными сказками, героическим эпосом.

Программа рассчитана на один год обучения, поэтому обучающиеся получают начальные знания и умения, навыки в знакомстве с русским народным творчеством.

Формы подведения итогов:

Итоги по обучающей Программе «Знакомство с русским народным творчеством» подводятся в конце каждой прошедшей темы. Это проведение викторин, постановка спектакля по сказкам, рисунки детей, роспись поделок, лепка, освоение и участие каждого ребенка в народных играх, в выставках.

Методическое обеспечение

На занятиях используются различные методы и приемы обучения:

- объяснительно-иллюстративные /рассказ, презентация, беседа, экскурсии/;
- репродуктивные /практическое занятие, ролевая игра, викторины/;
- творческое задание.

При необходимости используются методические разработки, печатные пособия, аудиовизуальные средства обучения /мультифильмы, видеозаписи, аудиозаписи, интернет- ресурсы/, раздаточные материалы / игровой и постановочный материал/.

Прогнозируемые результаты и способы их проверки.

Проверка знаний:

- опрос обучающихся после прохождения каждой темы;
- контрольное занятие в конце каждого периода обучения /устно/.

В результате обучения по Программе, дети должны знать и понимать этнокультурные особенности, законы народной культуры /цвет, узоры, формы/, исторический характер народной культуры. Уметь эмоционально-образно воспринимать произведения народного творчества в различных жанрах народной культуры.

Личностные результаты

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за историю России;
- формирование целостного взгляда на мир в его единстве и разнообразии природы, культуры;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Список использованной литературы:

Григорьев В.М. Народные игры и традиции в России. М., 1994г.

Народный месяцеслов. Пословицы, поговорки. Современник. М., 1991г.

Покровский Е.А. Детские игры, СПб, 1994г.

Гилярова Н.Н. Хрестоматия по русскому народному творчеству. М, 1999г.

Русские пословицы и поговорки в начальной школе. Знай-ка.

Былины, сказки для детей. Аудиосказки.

Гжельская роспись. Презентация Начальная школа.

Хохломская роспись. Презентация. Страна Мастеров.

Матрешка. История любимой куклы. Доллпланет.ру.

Максимов С.Г. «Русские воинские традиции» М., 2013г.

Библиотека героического эпоса. М., 2014г.

Мир, где мечты сбываются. Сценарии О.Емельяновой.

Международный образовательный портал. МААМ.ру.

Содержание программы:

№	Содержание программы /разделы, темы/	Количество часов		Примечание
		теории	практики	
1.	Вводное занятие .Представление темы. Постановка цели и задач.	1	-	2
1.1	Презентация музея русского народного творчества.	-	1	1
2.	Русская народная сказка			
2.1	Рассказ о значении сказки в русском народном творчестве.	1	-	2
2.2	Просмотр мультфильмов по русским народным сказкам.	-	1	1
2.3	Рисунки детей по любимым сказкам.	-	1	1
2.4	Викторина «В мире сказок»	-	1	1
2.5	Постановка спектакля по русским народным сказкам. - выбор сказки, чтение ее	-	1	1
	- распределение ролей, репетиция	-	1	1
	- подготовка костюмов, декораций	-	1	1
	- репетиция	-	1	1
	- показ сказки	-	1	1
3.	Знакомство с героическим эпосом.	1	-	2
3.1	Посещение школьной библиотеки.	1	-	1

3.2 Герои эпоса.	1	-	1
3.3 Чтение былин			
- Илья-Муромец и Соловей-разбойник	1	-	1
- Добрыня и Алеша	1	-	1
3.4 Рисунки детей на тему героического эпоса.		-	1
4. Пословицы, поговорки, приметы – родник народной мудрости.	1	-	1
4.1 Пословицы о Родине, о семье, о труде, о дружбе.		-	1
4.2 Викторина по русским народным пословицам.		1	1
5. Народные промыслы. Презентация.	1	-	1
5.1 Гончарное искусство. Лепка из глины.	1	1	2
5.2 Роспись декоративная.	1	-	1
- гжель		1	1
- хохлома		1	1
- матрешка		1	1
5.3 Русская игрушка.			
Посещение музея русской игрушки «Забавушка»	1	1	2
- поделки детей из пластилина,			
НИТОК.		1	1
6. Русские народные игры. Ознакоми-			

тельный рассказ.

2 - 1

6.1 Подвижные игры на свежем воздухе

/Горелки, Волк и гуси, Удочка, Карусель,

Бабка Ежка/.

- 2 2

7. Итоговое занятие по результатам знакомства

с русским народным творчеством. 1 1 2

- делаем модель русской деревни из бумаги.

ВСЕГО:

68

Форма промежуточной аттестации: выставка рисунков, поделок, фото-отчет, презентации.